

# 東歐之旅拉雜談

鍾子

2017年5月下旬，筆者偕老伴參加了一個由香港出發的旅行團前往東歐，全團共26人，來回程均乘坐德航A340空中巴士，直航德國慕尼黑(Munich)，航程約十小時許。這航機機艙頗寬闊，經濟客位還算舒適，衛生間設在下半層，十分方便，我們還是第一次坐這種的航機。(右圖是歐洲地圖)



記得二十多年前，筆者舉家初訪歐洲，也是在初夏兩星期內完成了西歐十國跑馬看花式的泛遊，跟這回相似的地方，均是來去匆匆，旅遊車沿途所經的國際公路兩旁，多是一片片綠油油的可耕農地，間中點綴著紅色瓦頂褐色石牆的莊園，靜靜地躺在綠野當中，氣氛祥和。其次是沿途的衛生間都是收費的，每次五角歐元，較20多年前似乎漲了價。特別要提及的就是沿途所有飲用水亦要收費，每瓶一歐元，各式啤酒則售兩歐一元大杯，很多團友都選擇後者，大家像是每天都在慶祝啤酒節似的。

旅途中的餐食以西餐為主，早餐由住宿酒店供應，屬自助型式，間中有提供礦泉水及鵝肝醬，午餐及晚餐的菜色有桶形麵包湯、雜菜湯，主菜是酸菜、薯片、配烤肉、鱒魚、薄牛扒、鴨腿等，甜品通常是雪糕、甜餅。中式餐以圍菜為主，七饅一湯，白飯任裝。旅途中有這樣的飲食，較飛機餐好吃得多。據聞由香港出發的德航班機上的餐點，都是由設在上海浦東的廠房生產及供應的。

旅遊景點由德國慕尼黑(Munich)開始，先參觀前奧運會中心及花園，該屆奧運因有以色列選手遭恐襲的悲劇，是哀傷回憶。花園旁新建有寶馬汽車總部大廈，灰灰的一點也不惹人注意，還是在街上馳驅的寶馬汽車來得耀眼。著名的聖母教堂，座落在內城，屬於歌德式建築，也是灰灰暗暗的，不引人注目。整體而言，慕尼黑的市容整潔，絕少廣告招牌，反映出德國人喜愛簡潔、整齊。這裡還留着希特拉的立像，旨在提醒世人，錯誤的往事不可重覆。

離開德國後，我們轉到奧地利(Austria)停留兩天，探訪了莫札特(Mozart)的故鄉薩爾斯堡(Salzburg)，這是全球音樂愛好者必到之地。這裡又有個被譽為世上最美的湖叫Hallstatt(見右圖)，依山傍水築了個小鎮，人口五百多人，風光如畫，於1997年被列為世界文化遺產。初夏湖面平靜如鏡，有數隻白色天鵝浮游嬉戲，優哉悠哉，羨煞旁人。據知中國內地亦有該小鎮的「山寨」版，頗受歡迎。此外，我們又參觀了米拉貝拉花園(Mirabekka Garden)，觀賞了多座羅馬雕塑、噴泉和巴洛克式花園，令人目不暇給。



我們的下一站是斯洛文尼亞(Slovenia), 那是美國川普總統(President Trump)現任嬌妻 Melania 的故國, 這裡街上頗多俊男美女, 身型高挑, 甚為吸睛。我們沿古道登上盧比安娜(Ljubljana)城堡, 遙望碧湖(Bled)(見右圖), 湖泊和古堡相映成趣, 風光明媚, 周圍氣氛美得令人喘不過氣來。我們跟著觀賞了布斯當娜鐘乳洞(Postojna Cave), 那是歐洲最大的溶洞, 鐘乳石千型百態呈現眼前。洞內有種罕見、沒有眼睛的娃娃魚寄生在冰水中, 令人嘆為觀止。洞內溫度低, 幸好各人都準備了寒衣, 可專心觀賞奇景。



行程繼續, 我們到了克羅地亞(Croatia) 最大城市亞格勒布(Zagreb)。在這裡, 到處是巴洛克式建築, 獨具特色, 例如大教堂、聖馬可教堂的古石門等宗教建築。另一值得欣賞的景點就是在哈域斯(Heviz)的十六湖國家公園(Plitvice Lake National Park)(見右圖), 於1979年被列為世界文化遺產, 湖水顏色隨季節變化, 鮮綠、嫩黃是當今的色彩, 令人精神為之一振, 不負歐洲九寨溝的美譽。



繼克羅地亞之後, 我們到了匈牙利(Hungary)首都布達佩斯(Budapest) (左圖可見多瑙河將匈牙利首都分割為布達和佩斯兩個城市)。那裡的漁人堡、英雄廣場、國會大廈都是不容錯過的景點, 尤其是在多瑙河遊船河時, 兩岸古代和現代建築交替互融, 美不勝收。藍色多瑙河所指原來不是河水的顏色, 而是一段三角戀的哀怨情懷(Blue)。

我們從匈牙利轉到另一東歐國家 - 斯洛伐克(Slovakia), 這裡的人民爭取民主的過程異於其他東歐國家。1993年, 斯洛伐克人民透過公投, 脫離捷克獨立。這裡因未受過戰火洗禮, 完整地保存了很多古老、典雅的建築物, 該國人民常因此而感到自豪。我們到訪首都布拉提斯娜(Bratislava), 這是我們旅遊巴士女車長的故里, 這位女士身材健碩, 駕駛技術精湛, 她穩重、細心、安全地完成旅程, 受到大家的欣賞, 尤其在通過各國邊境關卡時, 因她熟識當地關員的工作習慣和處事竅門, 時間掌握得很好, 贏盡了我們的掌聲。當日剛巧是週末, 我們在布拉提斯娜有兩小時逛街自由購物時間, 女車長離家多日, 趁機回家和兩名女兒小聚, 她回來時充滿喜悅的面容, 讓我們深切體會到親情的可貴!

我們的下一站是再度到訪奧地利維也納(Austria - Vienna), 循例到莫扎特雕像前拍照, 又參觀了美泉宮(Schonbrunn Palace)和Maria Theresa 女皇的文物展覽(右圖是莫扎特雕像, 下圖是美泉宮入口, 氣勢磅礴)。荷夫堡、





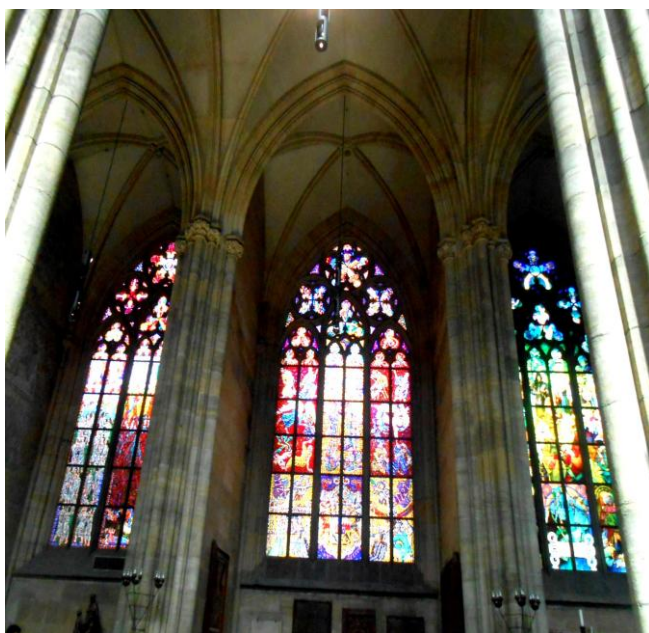
美泉宮等歷代奧地利帝王的宮殿，包含了哥德式、文藝復興式和巴洛克式建築，令人大開眼界。下午，我們在名店區留連。

晚間到宮殿廳欣賞室樂演奏、芭蕾舞、及歌劇折子戲，有機會在音樂之都附庸風雅一番，人生樂事也！

離開維也納，我們到了捷克(Czech)首都布拉格(Prague)，先到古姆洛夫古城(Cesky Krumlov)觀光。該城建於十三世紀，那中世紀建築物內城的手繪石城牆壁幾可亂真(見右圖)；聖維特(St. Vitus Cathedral)教堂內多彩玻璃景畫，為當年目不識丁的信眾陳述聖經故事，甚為動人(見下左圖)。我們還在布拉格欣賞過古老天文鐘，走過大片小石板路，在泰華河畔的查理士大橋上遠眺兩岸景色，沾過一點古城的優雅氣息。之後，我們到訪卡羅維域溫泉區(Karlovy Vary)，捷克電影節每年在這裡舉行，高級食肆和酒店林立，我們在此品嚐過燙口的溫泉水及新鮮出爐的威化餅，別具風味！這裡的啤酒和美食極具特色，我們狂飲捷克啤酒，食燒羊肉、豬肉、鹿肉、鴨胗、鵝肝，平均每人消費只不過是 25 歐元左右，價廉物美，你還能有甚麼投訴？



捷克是我們這次東歐之行最後一站，之後我們就到布拉格機場乘搭德航到德國法蘭



克福機場轉飛機返香港。此次東歐之行有一些觀感：東歐人民生活方式簡約，著重環保，市面多見小汽車及單車。酒店通常都沒有空調，廁紙是再造紙，酒店沒有個人清潔用品供應。此外，東歐諸國因宗教、種族、政治和語文複雜，推行一體化不容易。各國面積相對細小，各自有獨具的天然資源、文化特色、自然風光和中古文化遺產。可耕農地遼潤、平坦、肥沃、優美，農業機械化程度高，是歐洲糧倉，發展農業和旅遊業的潛力不小。過往東歐諸國，對筆者而言，既陌生又神秘，如今東歐政局改善，趟開門扉及心扉，讓外人有機會踏足這片土地，增進對中古及近代文化的認識和交流，真不虛此行！